Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

муниципального образования «город Бугуруслан»

«Детский сад общеразвивающего вида №23»

с приоритетным осуществлением физического развития воспитанников

**КОНСПЕКТ**

Образовательной деятельности детей

Тема: «Игрушки. Тряпичная кукла»

Образовательная область: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Возрастная группа: вторая младшая группа (3-4 года)

Подготовила: воспитатель

Антонова Л.А.

г. Бугуруслан – 2024год

**1. Образовательная деятельность в детском саду (конспект занятия)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ИНФОРМАЦИЯ** | | |
| **1.** | **Ф.И.О. педагога** | Антонова Лидия Анатольевна |
| **2.** | **Доминирующая образовательная область** | Познавательное развитие |
| **3.** | **Виды детской деятельности** | Игровая  Коммуникативная  Музыкальная  Экспериментальная |
| **4.** | **Форма организации** | Образовательная деятельность |
| **МЕТОДИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ** | | |
| **1.** | **Тема образовательной деятельности** | «Игрушки. Тряпичная кукла» |
| **2.** | **Методы и приемы реализации содержания занятия** | *1.Приемы постановки целей и мотивации деятельности детей*:  -сюжетно-ролевая игра «Помощь зайчику»;  - просьба ;  - использование художественного слова.  *2. Приемы активизации деятельности детей в процессе ОД*:  -игра, беседа, создание развивающей среды, художественное слово, создание проблемной ситуации, использование опытно-экспериментальной деятельности, анализ, выводы.  *3. Приемы организации практической деятельности детей*:  - групповая работа детей в процессе экспериментальной деятельности;  - физминутка, музыкальное сопровождение, чередование видов детской деятельности.  *5.Приемы оценки и самооценки:*  -похвала, поощрение, самоанализ результатов своей деятельности. |
| **3.** | **Интеграция образовательных областей** | *Социально - коммуникативное*:  - беседа о том, как создавалась тряпочные игрушки  *Художественно-эстетическое*:  - изготовление куклы из ткани. |
| **4.** | **Возрастная группа:** | 2 младшая группа (3-4года) |
| **5.** | **Цель:** | Знакомство детей с народной куклой образцу, самостоятельно воспроизводить постройку на основе анализа конкретного образца. Выявление умений разрабатывать замысел конструкции.  . |
| **6.** | **Задачи:** | *Образовательные:*  - расширять и уточнять знания детей о конструировании.  - Учить использовать детали для конструирования окон, дверей, стен, крыш.  -продолжать учить размещать в пространстве различные геометрически тела, создавая определенную конструкцию;  -учить выделять, сопоставлять геометрические формы друг с другом;  -видеть образ в геометрических формах;  *Развивающие:*  -Продолжать формировать чувство формы при создании построек и по­делок;  -развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, во­ображение, внимание, память;  -способствовать овладению конструктивными умениями: располагать детали в различных направлениях на разных плоскостях, соединять детали, соотносить постройки со схемами, подбирать адекватные приемы соединения;  -расширять словарь ребенка специальными понятиями: «конструкция», «архитектура», «схема».  - развивать внимание, мышление, память.  *Воспитательные:*  - воспитывать в детях партнерские отношения при работе в группах;  -воспитывать уважение к труду взрослых, . |
| **7.** | **Планируемые результаты:** | - ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;  - ребенок владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);  - ребенок проявляет творческую активность; самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники;  - ребенок способен самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. |
| **8.** | **Организация среды для проведения занятия (образовательной деятельности)** | *Центр познавательной активности:*  - мультимедийное оборудование (диск с записями музыки).  *Центр продуктивной деятельности:*  **Материал**: Чудесный мешочек с игрушками (зайчик, мишка, мяч, лошадка, кукла, машинка); пьеса «Новая кукла», «Болезнь куклы», из детского альбома П. И. Чайковского, бабушкин сундук, куклы пеленашки по количеству детей.  **Раздаточный**: куклы пеленашки по количеству детей |
| **9.** | **Подготовка к образовательной деятельности на занятии в режимные моменты** | -рассматривание альбома «Русские тряпичные куклы», беседа с детьми «История создания народных кукол». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ** | | | | **15 мин.** |
| **№ п/п** | **Структурные компоненты занятия** | | **Содержание** | **Длительность** |
| **I.** | **Вводная часть** | | Создание проблемной ситуации. Создание мотива для деятельности детей. Определение цели.  **Воспитатель:** Дети! Сегодня к вам в гости пришло много гостей. Они хотят посмотреть, как вы подросли, как занимаетесь, какие вы молодцы! Давайте поздороваемся с ними и подарим свои улыбки друг другу и нашим гостям. | **1 мин.** |
| **1.1** | **Введение в тему (создание проблемной ситуации)** | | **Воспитатель:** Дети! По дорожке я шла, красивую коробочку нашла. А коробочка – то не простая, он волшебная – вот какая! интересно, что в ней? (пытается **открыть**, но она не **открывается**) Может сказка?  Сказка спряталась в загадку.  Ну, попробуй, отгадать.  Если верно будет отгадка  Сказка к нам придет опять!  ВОСПИТАТЕЛЬ: Ой, ребятки, кто – то плачет. (Ищем и находим зайчика, который сидит на скамейке.)  А кто знает стихотворение про зайку?  Дети читают стихотворение А. Барто «Зайка».  ВОСПИТАТЕЛЬ: Почему зайка не смог слезть со скамейки?  Ответы детей.  ВОСПИТАТЕЛЬ: Правильно – это игрушка. Дети, а это что такое? (Показываю на мешочек). Да, это «Чудесный мешочек».  *Игра «Чудесный мешочек»*  Дети достают из мешочка игрушки и называют из чего они сделаны.  *Физкультминутка «Зайка».*  ВОСПИТАТЕЛЬ: Зайка оставайся у нас в детском саду и ты узнаешь много нового и интересного. | **3 мин.** |
| **1.2** | **Мотивация деятельности детей** | | (в руках у воспитателя красивая коробочка, внутри игрушки по сюжету сказки, он встает и говорит): А сейчас мы все вместе поиграем | **1 мин.** |
| **1.3** | **Целеполагание (с помощью педагога дети формулируют цель своей деятельности или принимают цель педагога)** | | **Воспитатель:** Что всё это значит?  Дочка, а не плачет,  Спать уложишь – будет спать  День и два, и даже пять.  - О какой игрушке говорится в загадке? (о кукле)  - Что можно делать с куклой? (играть, гулять, кормить, укладывать спать и т. д.)  ВОСПИТАТЕЛЬ: Правильно, а вот композитор П. И. Чайковский придумал музыку про куклу.  Композитор – это тот, кто сочиняет, придумывает музыку.  Предлагаю послушать пьесу «Новая кукла», которую сочинил П. И. Чайковский.  *Звучит пьеса «Новая кукла» из детского альбома П. И. Чайковского.* | **2 мин.** |
| **II.** | **Основная часть:** | | Актуализация опорных знаний. Способов, действий и мыслительных операций в самостоятельной и совместной деятельности детей | **6 мин.** |
| **2.1** | **Актуализация ранее приобретенных знаний** | | ВОСПИТАТЕЛЬ: Как называется музыка?  Какое настроение передаёт нам новая музыкальная кукла?  Ответы детей.  (обратить внимание детей на сундук)  - Дети, посмотрите  Волшебный ларец (обращаюсь к сундуку)  Здесь заперт на ключ волшебный дворец (показываю ключ)  Позвонили в бубенец (звоню в колокольчик)  И попали во дворец  Открывается палата (поднимаю крышку)  Смотрим, чем она богата?  Нет ли там чудовища? (нет)  Есть ли там сокровища? (да)  - Что это у меня в сундуке. Как вы думаете?  Предположения детей.  - Да здесь куклы! Интересно, как они попали в сундук?  - Сейчас я вам не только покажу, но и расскажу.  Давным – давно когда ещё не было магазинов и игрушек негде было купить, дети играли вот такой (показываю) куклой.  - Как вы думаете из чего она сделана?  Ответы детей.  - Да, она сделана из ткани. Тряпичная.  (Всем детям даю потрогать куклу, попутно задаю вопросы)  - Из какого материала сделана кукла?  - Значит она какая? (тряпичная)А сейчас я вам покажу как её делали. Беру полотенце, складываю пополам, сворачиваю в валик. Вадик я перевязываю красным шнурком, потому что красный цвет защитный оберегающий. Теперь я завязываю платочек и заворачиваю в пеленку, перевязываю ленточкой. Кукла готова. Она называется «Пеленашка».  - Как называют таких кукол? (пеленашка)  - Такие куклы делали в старину.  ДЕТИ: Почему у куклы нет глаз, носа и рта?  ВОСПИТАТЕЛЬ: А вот послушайте сказку про мою куколку.  *Звучит музыка П. И. Чайковского «Болезнь куклы».*  Жила – была в давние времена мама с дочкой. Однажды дочка простудилась и заболела. Что только мама ни делала: и чаем с малиной поила и горячим молоком с мёдом. Ничего не помогало. Девочке всё хуже и хуже становилось. Пошла тогда мать к старой бабушке – за советом, как дочку вылечить. Бабушка достала из сундука куколку. Отдала её матери и велела положить куколку рядом с девочкой. Так женщина и сделала. Заснула девочка в обнимку с куклой, а утром проснулась здоровая. Кукла всю болезнь в себя забрала. И была эта кукла без лица, «безликая», потому что в таких кукол не могут вселиться злые силы. Безликая кукла всегда добрая. Она оберегает ребёнка от болезней, напастей разных. Это кукла - оберег. А ещё есть такая примета: когда дети играют в куклы - в семье прибыль, если же небрежно обращаются с куклой, бросают где попало – быть в доме беде.  (Раздаю детям куклы.)  - Дети, я предлагаю посмотреть на свою куколку и назвать её ласковым именем.  *Игра «Назови имя ласково»*  - Ребятки, что же можно делать с новой куклой?  (играть, гулять и т. д.)  ВОСПИТАТЕЛЬ: (обращаясь к игрушке)  Ну, что Зайка нового ты узнал в детском саду?  С какой игрушкой познакомился?  (с тряпичной куклой Пеленашкой).  (Зайчик чихает)  ВОСПИТАТЕЛЬ: Ребятки, Зайка заболел. Может подарим ему нашу куклу Пеленашку, чтобы она вылечила и оберегала Зайку и его друзей. |  |
| **III.** | **Заключительная часть** | | Оценка деятельности детей, самооценка и поощрение  Подведение итогов ОД | **2 мин.** |
| **3.1** | **Анализ и самоанализ деятельности детей** | | **Воспитатель:** Вам понравились наши куклы А теперь дети со своими дочками – куколками можете поиграть в кукольном уголке.  **Воспитатель:** Кому мы сегодня помогали? Какие трудности вы испытывали, а что было легко? Кому вы об этом расскажите? |  |
| **IV.** | **Дальнейшая разработка темы (развивающая среда)** | | |  |
| **4.1** | **Книжный центр** | Выставка книг «Игрушки» А.Л.Борто | |  |
| **4.2** | **Центр творчества** | Альбом «Русские тряпичные куклы | |  |